

eBook

Organizaciones que incomodan y transforman

AGRUPACIÓN CIUDADANA •
BRUJAS DEL MAR • FEDERACIÓN
MUJERES JÓVENES • INSPIRING
GIRLS VENEZUELA • JEVA •
MARIPOSAS MONARCAS
MIGRANTES • MUJERES QUE
NO FUERON TAPA • MULIER
NIÑAS SIN MIEDO • QUINTA OLA
UTOPIX • WOMMU

FEMINISMO
INC.

feminismoinc.org



@feminismoinc



Feminismoinc

eBook

Organizaciones que incomodan y transforman

El cambio social no sucede por casualidad. Detrás de cada avance hacia la igualdad, la justicia y el bienestar colectivo, hay personas y organizaciones que trabajan con determinación para hacerlo posible. Organizaciones que Transforman es un reconocimiento a esas iniciativas que, desde distintos ámbitos, están marcando la diferencia y generando un impacto real en nuestras sociedades.

Este eBook reúne una serie de entrevistas a organizaciones que han convertido sus ideales en acciones concretas. Son colectivos feministas, proyectos comunitarios, empresas con enfoque social y entidades que han entendido que transformar el mundo requiere compromiso, innovación y valentía. Cada una de ellas aporta una visión única sobre cómo enfrentar desafíos, movilizar recursos y construir un futuro más equitativo.

A través de sus testimonios, descubrimos estrategias, aprendizajes y experiencias que inspiran a seguir avanzando. Sus historias demuestran que la transformación no es solo una posibilidad, sino una realidad en construcción gracias a quienes se atreven a imaginar y trabajar por un mundo mejor. Desde FeminismoINC, queremos agradecer a todas las organizaciones que compartieron su experiencia en este compendio y a nuestras lectoras y lectores por seguir apostando por el cambio. Que estas páginas sirvan como una fuente de inspiración y una invitación a seguir construyendo, juntas y juntos, un presente y futuro feminista.

Susana Reina

FEMINISMO
INC.

Índice

1. **Agrupación Ciudadana:** *Voces unidas por la despenalización del aborto*
2. **Brujas del Mar:** *Rebeldía y fuerza feminista mexicana en acción*
3. **Federación Mujeres Jóvenes:** *OnlyFans no puede ser la respuesta a la precariedad de las mujeres*
4. **INSPIRING GIRLS VENEZUELA,** *el poder de creer y luchar por un futuro mejor*
5. **JEVA,** *conecta e impulsa el talento de las cineastas venezolanas*
6. **Mariposas Monarcas Migrantes,** *extendiendo alas de sororidad desde México a Madrid*
7. **Mujeres que no fuero tapa:** *erradicando mandatos sexistas*
8. **MULIER,** *una voz contra la trata de mujeres y niñas venezolanas*
9. **Niñas sin miedo,** *valentía a pedales*
10. **Quinta ola,** *un espacio seguro de activismo y esperanza en Perú*
11. **UTOPIX:** *haciendo visible la violencia feminicida en Venezuela*
12. **WOMMU,** *impulsando la formación y el liderazgo feminista en Venezuela*

eBook

Organizaciones que incomodan y transforman

Créditos:

Directora:

Susana Reina

Curaduría:

Alejandra Watts

Diseño:

Adriana Reina



Agrupación Ciudadana: Voces unidas por la despenalización del aborto

Desde hace 26 años El Salvador, junto a Nicaragua, Honduras y República Dominicana, es de los países en América Latina que prohíbe de manera absoluta el aborto. Son muchas las organizaciones que hacen acompañamiento, divulgación y defensoría de las miles de mujeres que son acusadas de homicidio agravado tras sufrir una emergencia obstétrica que termina en un aborto. Una de ellas es la Agrupación Ciudadana por la Despenalización del Aborto, fundada en 2009 y presidida por la activista y defensora de derechos humanos, Morena Herrera.

Herrera recuerda que antes del 98 sí había eximentes de responsabilidad penal en tres causales y admite que los últimos años han traído consigo enormes desafíos.

“Además de la norma que penaliza totalmente el aborto hay otro tipo de problemas que son consecuencias de ésta. Hay

emergencias obstétricas en las que no necesariamente hay una acción directa, ni es un aborto provocado por la mujer, sino que en algún momento del embarazo algo sucede, acuden al hospital pidiendo auxilio sanitario, ahí las denuncian y les procesan judicialmente. Primero considerándola sospechosa de aborto y luego cambian el tipo de delito para condenarlas por homicidio”.

Uno de esos casos mencionados por la activista es el de Manuela*, la joven condenada a 30 años de cárcel tras perder a su bebé y que murió esposada a una cama de hospital en 2010.

“Hemos hecho un trabajo de educación ciudadana para clarificar a las comunidades que cuando hablamos de aborto hablamos de un problema de salud pública de las mujeres y no es un tema de libertinaje. Claro que defendemos el derecho a decidir de las mujeres, pero es importante que la gente entienda que cada mujer tiene sus razones y que no deben ser juzgadas. Hemos hecho un trabajo de defensoría y litigio en el caso de las procesadas y condenadas. Uno de nuestros objetivos es explicarle a los actores políticos que deben cambiar esta legislación. Actualmente estas siguen siendo nuestras las líneas principales de trabajo porque aunque ya habíamos sacado a todas las mujeres que estaban en la cárcel por estas razones, en el marco de estos últimos años de gobierno, y sobre todo del régimen de excepción, han empezado nuevamente a denunciar a las mujeres en hospitales públicos y esto nos está obligando a reactivar los procesos de defensa”, detalla.

El segundo caso más reconocido a nivel internacional es el de Beatriz*, quien falleció en 2013 tras un embarazo que puso en riesgo su vida y era inviable pues el feto no tenía cráneo ni cerebro.

La presidenta de la asociación señala que siguen esperando la sentencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) en la causa de Beatriz vs El Salvador y que esperan que ésta sea justa.

“Sabemos que hay mucha oposición. Una oposición que tiene recursos económicos, acceso a medios de comunicación y están en una campaña de desacreditación. No solo de la causa de Beatriz y de las organizaciones litigantes, sino incluso de la propia CIDH y del

Sistema Interamericano de Derechos Humanos. Lo que les interesa más es destruir el sistema porque este es el último eslabón al cual las personas podemos acudir cuando no encontramos justicia en nuestros países”.

Datos ocultos

Herrera manifiesta que, según el Instituto Guttmacher, se estiman unos 35 mil abortos al año en El Salvador y que no hay cifras exactas porque con el cambio de ley también desaparecieron las estadísticas.

“El argumento de no registrar los casos de aborto es que ya el aborto había desaparecido, pero en realidad lo que están haciendo es ocultar un problema de salud pública que no está siendo atendido. Esto trae consecuencias como los suicidios de

adolescentes embarazadas. Hace unos años teníamos acceso a esa información pública del Ministerio de Salud y confirmamos que era la primera causa indirecta de muerte materna en jóvenes. Otro hecho que evidenciamos es que a las mujeres víctimas de abuso sexual, sobre todo cuando son muy jóvenes, no les aplican todo el protocolo pues se establece que deben darle retrovirales y también anticoncepción de emergencia y en algunos casos no les dan la píldora y somos las organizaciones quienes exigimos que se las den o incluso buscarlas para suministrárselas y así prevenir un embarazo como resultado de esa violación”, añade.

En opinión de la activista es frustrante el sentir que no tenían la capacidad para defender a todas las mujeres que habían sido criminalizadas por estas causas y que estaban en la cárcel, pero que la solidaridad dentro y fuera del país les ha dado fuerzas.

“Ha sido un trabajo muy duro pero hemos sentido el apoyo de muchas personas por la libertad de las mujeres. Las campañas de desprestigio han sido fuertes, dicen que hacemos este trabajo por dinero, que es un negocio, que vendemos órganos. Nos han difamado mucho y son amenazas fuertes en un país conservador y violento, pero no han logrado pararnos ni callarnos”, expresa.

En referencia al retroceso de los derechos sexuales y derechos reproductivos que se evidencia en el panorama internacional, la defensora de derechos humanos considera que está ligado a la intención de controlar las sociedades.

“Se controla la sexualidad y la capacidad reproductiva de las mujeres como un mecanismo de control de la sociedad. Por eso hay una coincidencia de las ideologías conservadoras y las posturas más autoritarias de gobierno”.



agrupacionporladespenalizacion@gmail.com



[@abortoporlavida](https://www.instagram.com/abortoporlavida)

FEMINISMO
INC.



Brujas del Mar: Rebeldía y fuerza feminista mexicana en acción

A lo largo de la historia, a las mujeres que se atreven, que incomodan, que alzan su voz y que luchan por un mundo mejor para todas se les ha catalogado como locas, rebeldes y quizás el más universal de todos esos calificativos “brujas”.

Con el objetivo de darle un nuevo significado a esa palabra y a la vez, conmemorar a todas las mujeres perseguidas por sus ideales nació el colectivo feminista “BRUJAS DEL MAR” en el estado mexicano de Veracruz.

Éste empezó como un grupo privado de Facebook en 2019 y se convirtió en una poderosa comunidad pública tras organizar el Paro Nacional de Mujeres de 2020 en México y que hoy cuenta con casi un millón de seguidores en redes sociales donde publican análisis de actualidad, noticias y recursos.

Su activismo radical, producto de los altos índices de violencia machista en el país, ha hecho del colectivo uno de los más reconocidos en México y América Latina. Desde Feminismo INC conversamos con su vocera, la comunicadora y publicista Arussi Unda quien nos contó cómo ha sido el proceso de crear una organización feminista cuyo objetivo es hacer divulgación, acompañamiento y denuncia.

“Pasar a ser un colectivo público fue impresionante. El Paro Nacional de Mujeres fue un mes después del confinamiento por la pandemia y si bien para la mayoría de las personas fue una desconexión social total y forzosa, sobre nosotras estaba toda esta atención mediática y las redes sociales fueron un campo de guerra porque al presidente López Obrador no le agradó la propuesta del paro y todos sus seguidores nos estaban acechando. También era difícil para algunas de las integrantes porque sus familiares consideraban que la actividad feminista era de mucho riesgo, entonces eso las limitaba mucho en lo que podían hacer, o en que se les vinculara directamente con BRUJAS DEL MAR. El lado bueno fue que al mismo tiempo estábamos haciendo red con mujeres en distintas partes de Latinoamérica, Europa y Estados Unidos con las que ahora mantenemos amistad y no solo el compañerismo feminista”, explica.

Salud mental como prioridad

Gestionar tantos casos y noticias de violencia machista ha hecho que sea requerimiento fundamental de la organización que las integrantes del equipo tengan sesiones de terapia para

sobrellevar el desarrollo de un trauma vicario, depresión o ansiedad. Algo que suelen desarrollar personas que están en primera línea en temas de violencia y de acompañamiento a víctimas como periodistas o bomberos, por ejemplo.

Sobre la estructura de la organización, Unda señala que están divididas en cuatro áreas: legal, psicológica, acompañamiento de aborto y comunicación.

La vocera de BRUJAS DEL MAR indica que si bien las redes sociales son su principal frente de acción también han hecho actividades presenciales en Veracruz, Ciudad de México, Oaxaca, Morelia y Chihuahua.

“A donde nos invitan, vamos. Hemos tenido la oportunidad de compartir en persona aunque es menos frecuente por el tema de costos de traslado, comida y gastos en general que es difícil de cubrir, sobre todo cuando la invitación viene de otras organizaciones feministas”.

Liderazgo femenino, mas no feminista

Las elecciones presidenciales del domingo 02 de junio serán históricas porque todo indica que quien se lleve la victoria será, por primera vez, una mujer. Las candidatas con mayor apoyo son Claudia Sheinbaum (Morena) y Xóchitl Gálvez (alianza PRI, PAN y PRD), sin embargo, para la comunicadora esto no significa que los derechos de las mujeres serán más respetados y tomados en cuenta.

“Lamentablemente no. No creo que suceda”, enfatiza. “A Xóchitl Gálvez se le puede dar, entre comillas, el beneficio de la duda, pues ella no ha gobernado ninguna entidad, antes era senadora, contrario a Claudia Sheinbaum que fue jefa de gobierno de la Ciudad de México”, manifiesta.

Agrega que Gálvez se había pronunciado a favor del derecho a decidir cuando era senadora y recientemente al preguntarle qué opinaba sobre el aborto no dio una respuesta clara.

“Ella inició este recorrido sin partido, pero ganó muchísima notoriedad a través de redes sociales por una disputa que tuvo con el presidente López Obrador por no querer recibirla en el Palacio Nacional y se hizo más atractiva para la opinión pública y ahí es donde la alianza de partidos le da el apoyo. A mí esto me hace pensar que son el PRI, PAN y PRD quienes le van a marcar la línea que ella tiene que seguir, además todos esos partidos están dirigidos por hombres, entonces claramente si ellos deciden que las mujeres no son un tema tan importante en su agenda, pues no lo será”.

En el caso de Sheinbaum, la portavoz de BRUJAS DEL MAR recuerda que durante su campaña para ser jefa de gobierno de Ciudad de México se reunió con grupos feministas de la capital para coordinar una agenda en común y nada se concretó.

“Fue una instrumentalización. Sencillamente adoptó algunas ideas que las feministas pusieron sobre la mesa para poder estructurar un discurso que dijo dos o tres veces a modo de

ganar votos y de ahí, a la basura. También vale la pena recordar la actuación de su gobierno frente a las manifestaciones de mujeres en donde se usó gases lacrimógenos para dispersar, levantó vallas para restringir el acceso al Zócalo y hubo persecución pues desde la Fiscalía de la Ciudad de México se abrieron expedientes en contra de muchas manifestantes. Ella quiere seguir el camino de López Obrador para seguir formando lo que ellos llaman la cuarta transformación y precisamente fue la 4T quien guillotínó los presupuestos para mujeres”.

Nos toca a todas

Unda, quien fue nombrada como una de las mujeres más influyentes del 2020 según la BBC, señala que en los últimos seis años los derechos de las mujeres en el país han retrocedido y su calidad de vida ha empeorado porque la violencia, en todos los sentidos, es mayor.

“Ya no hay atención para cáncer de mama y cervicouterino, no hay escuelas de tiempo completo ni guarderías. Ya no hay refugios para las mujeres indígenas y los pocos refugios que quedan se sostienen de donativos e iniciativa privada y eso fue desde el primer año. Los institutos municipales y estatales de mujeres están colapsados porque no hay recursos para pagar a quien trabaje en ellos. Si esto sigue, van a eliminar todos los recursos para las mujeres, van seguir ignorándonos y si alguien se queja a perseguirlas”, asegura.

En su opinión, lo que hace que el movimiento feminista mexicano sea referencia en el continente es la violencia machista tan grande de la que son víctimas las mujeres, comprobables con cifras como que once mujeres son asesinadas al día según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

“Lo que nos convoca es el sentir de cerca o vivir de cerca la violencia machista. Cada una de las mujeres que se decide hacer un cartel y salir a la calle en cada manifestación tiene una historia que la ha llevado a ese lugar y eso nos debería de poner a pensar en lo descuidadas y desprotegidas que estamos para que cada marcha sea histórica y tenga una participación tan grande. Debemos preguntarnos ¿Cómo se puede hablar de democracia cuando la mitad de la población está siendo ignorada, abandonada y violentada?”, finaliza.



brujasdelmar.ver@gmail.com



[@BrujasDelMarVer](https://www.instagram.com/BrujasDelMarVer)



[@BrujasDelMar](https://twitter.com/BrujasDelMar)



**MUJERES
JÓVENES**
federación
Declarada de Utilidad Pública

Federación Mujeres Jóvenes: OnlyFans no puede ser la respuesta a la precariedad de las mujeres

La lucha y la defensa por los derechos de las adolescentes y adultas jóvenes de España ha sido el objetivo de la FEDERACIÓN MUJERES JÓVENES (FMJ) desde 1986 y tal como lo explica su vicepresidenta, la abogada, activista y administradora Raquel Pérez Benasco, es algo que va más allá de corrientes políticas pues siempre han alzado la voz, independientemente de quién esté al frente del gobierno.

“Cuando empezamos teníamos unos objetivos distintos y más diversos a los que tenemos ahora, las circunstancias han cambiado muchísimo, pero los retos aplicados al contexto actual siguen siendo bastante grandes porque el patriarcado no ha sido erradicado”, menciona.

Resistencia dentro y fuera de la pantalla

A propósito de los nuevos desafíos propios del avance de la tecnología, junto a la precariedad económica que afecta en su mayoría a las jóvenes, FMJ publicó el informe “OnlyFans: Un espacio blanqueado del negocio del sexo” por el auge del discurso promoviendo la plataforma como una vía fácil y rápida de hacer dinero.

Pérez Benasco detalla que el estudio, que se encuentra englobado dentro del Observatorio de Violencia Sexual de la organización, les llevó un año y medio de investigación.

“Alrededor de un 97% de las personas que hacen contenido en OnlyFans son mujeres, frente a un 3% de hombres. Sin embargo, si nos vamos al usuario medio de la plataforma vemos que es un hombre de entre 25 y 44 años, por lo tanto se reproduce nuevamente el estereotipo de la mujer como objeto que se consume frente al sujeto que decide “consumir”. Después de la pandemia esta plataforma se ha convertido en un negocio multimillonario producto de la digitalización de la prostitución y la idea que se vende en redes de ser un negocio “empoderante” pero lo que se desarrolla dentro de OF no es más que una forma de explotación sexual similar a la pornografía y a la prostitución, ¿Qué tiene de empoderante si solo es aplicable a las mujeres? No puede ser que un Estado democrático como España, que está involucrado y comprometido con la igualdad, permita que ante la crisis económica que sufren las mujeres jóvenes la única alternativa sean opciones como esta”.

La activista alerta también sobre la gran cantidad de hombres jóvenes creadores de contenido que abogan a través de podcasts y redes para que las mujeres vuelvan nuevamente a los roles tradicionales de esposa – madre y sobre lo necesaria que son “las mujeres de alto valor”, es decir, promoviendo un discurso machista y retrógrado.

“Ahí tenemos una gran batalla que librar sobre todo por la desproporcionalidad en cuanto a la representación que existen en las redes sociales de ambos discursos y sabiendo además que el algoritmo premia los discursos reaccionarios. Como feministas debemos estar en todas partes, no solamente en la calle, no solo a través de las organizaciones, sino a través de las redes y así amplificar nuestro impacto”, afirma.

Pérez Benasco detalla que el estudio, que se encuentra englobado dentro del Observatorio de Violencia Sexual de la organización, les llevó un año y medio de investigación.

“Alrededor de un 97% de las personas que hacen contenido en OnlyFans son mujeres, frente a un 3% de hombres. Sin embargo, si nos vamos al usuario medio de la plataforma vemos que es un hombre de entre 25 y 44 años, por lo tanto se reproduce nuevamente el estereotipo de la mujer como objeto que se consume frente al sujeto que decide “consumir”. Después de la pandemia esta plataforma se ha convertido en un negocio multimillonario producto de la digitalización de la prostitución y la idea que se vende en redes de ser un negocio “empoderante” pero lo que se desarrolla dentro de OF no es más que una forma de explotación sexual similar a la pornografía y a la prostitución, ¿Qué tiene de empoderante si

solo es aplicable a las mujeres? No puede ser que un Estado democrático como España, que está involucrado y comprometido con la igualdad, permita que ante la crisis económica que sufren las mujeres jóvenes la única alternativa sean opciones como esta”.

La activista alerta también sobre la gran cantidad de hombres jóvenes creadores de contenido que abogan a través de podcasts y redes para que las mujeres vuelvan nuevamente a los roles tradicionales de esposa - madre y sobre lo necesaria que son “las mujeres de alto valor”, es decir, promoviendo un discurso machista y retrógrado.

“Ahí tenemos una gran batalla que librar sobre todo por la desproporcionalidad en cuanto a la representación que existen en las redes sociales de ambos discursos y sabiendo además que el algoritmo premia los discursos reaccionarios. Como feministas debemos estar en todas partes, no solamente en la calle, no solo a través de las organizaciones, sino a través de las redes y así amplificar nuestro impacto”, afirma.

Crecer en sororidad

FMJ está constituida por ocho asociaciones presentes a lo largo de España que llevan a cabo presentaciones, talleres y charlas de forma autónoma pero desarrollan actividades de forma conjunta pues uno de sus valores principales es la sororidad reconociendo lo complicado que es ser feminista y lo necesario que es apoyarse entre todas con fuerza y valentía.

“Si bien ahora estamos más aceptadas, hace unos años era bastante complejo. Nos alegra que cada vez seamos más. Actualmente contamos con alrededor de mil socias y esperamos seguir creciendo y creando nuevos territorios

porque nuestra idea es que exista una organización que forme parte de Federación Mujeres Jóvenes en todas las comunidades autónomas y eso es hacia lo que estamos trabajando ahora mismo”, señala.

La vicepresidenta de FEDERACIÓN MUJERES JÓVENES indica que ahora que se acerca el verano volverán a activar la campaña “No seas presa de la talla” pues al igual que Navidad son fechas donde a las mujeres se les juzga y critica por la forma de su cuerpo. “No podemos ser consideradas valiosas por la talla que tengamos o por cuánto pesamos”.

Próximo objetivo: abolición y aborto seguro

Como jóvenes y responsables del futuro del feminismo en España una de las cosas por las que más debemos luchar, manifiesta Pérez Benasco, es por la promulgación de la Ley contra el proxenetismo porque actualmente hay millones de mujeres prostituidas en estado de vulnerabilidad absoluto. “El feminismo es abolicionista porque la prostitución es de las violencias más brutales que se ejercen contra las mujeres. También, tras las Elecciones Europeas hay que trabajar para que se incluya dentro de la Carta de Derechos Fundamentales el derecho al aborto de todas las mujeres de la Unión Europea (UE) porque hay una enorme disparidad en el acceso al aborto. No puede ser que una mujer maltesa no pueda acceder al aborto mientras que una mujer española sí. Por otro lado, hay que combatir desde las instituciones europeas la violencia digital de la que somos víctimas las mujeres, especialmente las más jóvenes”.



**MUJERES
JÓVENES**
federación
Declarada de Utilidad Pública



@FederacionMujeresJovenes



@MujeresjovenesF

FEMI
NISMO
INC.



INSPIRING GIRLS VENEZUELA, el poder de creer y luchar por un futuro mejor

- “¿Qué te gustaría hacer en el futuro?”
- “Nunca había pensado en lo que yo quería”

La respuesta que le dio una joven de 17 años residente en un sector vulnerable de Caracas a la politóloga Meily Chang fue la reafirmación de lo necesario que era un proyecto enfocado en mejorar las condiciones de vida de las niñas y adolescentes en Venezuela.

Así, después de meses investigación y solicitudes, a finales de 2020 Chang tuvo el visto bueno para formalizar INSPIRING GIRLS VENEZUELA (IGV), una organización de carácter internacional cuyo objetivo es poner en contacto a niñas en edad escolar con mujeres profesionales de todos los sectores para que les sirvan de ejemplo y referente.

«IGV es un sueño cumplido para mí y desde que empezamos hemos tenido un equipo voluntario compuesto de mujeres maravillosas y extraordinarias. Inicialmente, me acompañó mi hermana Heilyn, mi prima Oriana junto a Lizzie y Alondra, amigas de mi hermana. Ahora también nos acompañan Ana Patricia Lang, Natalia Ledezma y Florandy Mendoza. Hoy somos un equipo que está dentro y fuera del país. Durante cuatro años hemos podido beneficiar a 397 niñas en zonas vulnerables como la Península de Paria en el estado Sucre; San Blas, Petare, municipio Sucre y en La Pastora, municipio Libertador, Caracas. Ahora estamos enfocadas en la expansión territorial, aumento de participación de niñas y mujeres en nuestras actividades y localizar fuentes de financiamiento para seguir visibilizando la importancia de inspirar vocaciones y profesiones. Especialmente, en un país como el nuestro», cuenta Meily.

Pensar más allá de la crisis humanitaria

La politóloga explica que los temas que suelen trabajar con las niñas son el autoconocimiento, la autoestima, el amor propio, el proyecto de vida, los estereotipos de géneros asociados a la belleza y a los ámbitos profesionales.

“En nuestro programa Vuelta al cole, que es la actividad que realizamos en instituciones educativas, contamos con mujeres referentes, quienes en una hora y media, comparten sus historias de vida y aspectos sobre sus carreras con las niñas. Ahí nos han acompañado ginecólogas, políticas, ingenieras, arquitectas y biólogas. Por ejemplo, cuando las niñas conocieron a la ginecóloga hicieron muchas preguntas; una de ellas fue qué pasaba si ya tenías 12 años y aún no te habías desarrollado. Cuando nos visitó una arquitecta las niñas le preguntaron de los viajes que había realizado “¿Cómo son los

países allá afuera?» «¿Vivirías en un país distinto a Venezuela?». También suele haber preguntas como «¿Se puede ser mamá y hacer lo que te gusta al mismo tiempo?» o «¿Si no hubieses elegido tu carrera, ¿qué estarías haciendo?».

«Entre los 10 y 18 años hay muchas dudas, en casa y en el colegio a veces hay poco tiempo para conversar con las niñas sobre lo que sienten, sus miedos, sus aspiraciones y por ello es que creo que lo que hacemos es de gran utilidad porque aprenden, conversan y son escuchadas», detalla.

Sobre los desafíos de liderar y sacar adelante una iniciativa como Inspiring Girls Venezuela, su directora señala dos. El primero es motivar a las pequeñas por su exposición constante a tantas dificultades y el segundo, las fuentes de financiamiento porque la prioridad son los programas de seguridad alimentaria.

En el caso de las niñas que viven en comunidades vulnerables es poco el tiempo que dedican a pensar lo que pueden llegar a ser pues se encuentran asumiendo roles de cuidado o labores domésticas en un país donde no hay servicios públicos de calidad, donde no ven clases y no ven futuro. Con aquellas que tienen un poco más de recursos, la emergencia humanitaria las hace pensar que no tienen futuro en Venezuela.

“Es curioso que siendo las niñas, las adolescentes y las mujeres las más afectadas por el contexto país, hay pocos recursos para apoyar estas iniciativas que son importantes, porque al final la inversión que estamos haciendo en el presente, la vamos a ver en el futuro”.

Crear y poder

En 2023, Chang fue nombrada como «Presidenta del año» de parte de la Red Internacional de Inspiring Girls. Un reconocimiento que no esperaba porque, admite, en otros países donde hace vida la organización se llevan a cabo eventos de alto perfil como llevar a las niñas al Parlamento Europeo o con temáticas deportivas como la Fórmula 1.

“Sé que los contextos de cada equipo – país son distintos, unas tenemos más posibilidades que otras en cuanto a recursos, patrocinios e incluso el entorno influye, y en algún momento eso me desmotivó, porque me comparaba y sentía que lo que hacía no era suficiente. Luego me di cuenta que lo que reconocen es el compromiso que tenemos con cambiar la vida de las niñas. Les hemos mostrado que sí hay espacio para ellas en todos los ámbitos profesionales y que pueden lograr lo que se propongan en sus proyectos de vida. Cada vez que alguien me sugiere abandonar Venezuela o que deje a Inspiring Girls porque no recibo remuneración por esto, me acuerdo de las dos semanas que estuvimos en el campamento vocacional en la Península de Paria, en Sucre, aún en pandemia, donde compartimos con niñas y adolescentes becadas de la Fundación San José por su rendimiento académico. Vivían en condiciones de vulnerabilidad, pocas de ellas con acceso a internet, pero muy brillantes y demasiado nobles. Tras conocer a mujeres referentes de la zona (una infectóloga, una bióloga, una ingeniero industrial, trabajadora social, una psicóloga y a una joven suiza productora de cacao) ellas también se veían en el futuro como médicas, actrices, psicólogas y espero que lo logren. Ellas son siempre mi inspiración”.



@inspiringgirlsve

FEMI
NISMO
INC.



JEVA conecta e impulsa el talento de las cineastas venezolanas

Con el objetivo de reivindicar el papel de las mujeres detrás y frente a las cámaras, unir fuerzas, talento y conocimientos dentro y fuera de Venezuela y promover más espacios de formación nació la Asociación Venezolana de Mujeres Cineastas (JEVA).

Con cuatro años de trabajo y una comunidad de más de 1.400 mujeres cineastas, conversamos con la productora Katuska Castillo quien es una de las cofundadoras de la organización.

Castillo nos cuenta que todo comenzó con una conversación entre las productoras Marianela Illas y Claudia Lepage quienes estaban en México y Venezuela, respectivamente, en referencia a la necesidad de crear en el país un proyecto gremial de mujeres en el cine como otros que ya existían en la región.



“Cuando empezó el confinamiento y con la posibilidad de desarrollar cosas a distancia convocaron también a Karín Valecillos, quien es guionista y vive en México. En ese momento Marianella encontró el nombre de la productora y directora Emiliana Ammirata entre los participantes de La Biennale (Festival de cine de Venecia) y no la conocíamos. Ese episodio de no saber quiénes éramos y dónde estábamos las venezolanas que hacíamos cine fue un elemento importante a la hora de definir los objetivos de la organización. Emiliana se unió al equipo y luego a finales de 2020 nos unimos Mariana Rondón y yo. Como aún estábamos atravesando una oleada migratoria bien fuerte había que mapearnos, saber quiénes somos, cuáles son las especialidades de cada una y qué podemos hacer nosotras desde JEVA para mejorar las condiciones de todas estas mujeres que hacen cine afuera. Afortunadamente, hemos podido desarrollar programas para atender algunas de esas necesidades”, detalla.

Añade y explica que la organización se llamó JEVA porque buscaban, por supuesto, un nombre creativo y esta palabra es una que suelen usar de forma común.

“Queríamos darle un resignificado porque es verdad que a mucha gente no le encanta la palabra o la usan de forma despectiva, pero para nosotras una jeva es alguien cool y trabajadora. Luego también Karin sugirió darle contenido y significa «Juntas en Venezuela y afuera”, porque aunque estemos dentro o fuera del país, siempre hay un lugar donde podemos convocarnos”.

Creando siempre

El reto más grande con el que JEVA se ha encontrado en estos cuatro años, y que suele ser el más común entre las organizaciones no gubernamentales, es el financiamiento para costear gastos mensuales como el mantenimiento de la página web, las plataformas y los salarios de las personas que trabajan de manera fija dentro del equipo.

“Hay muchos proyectos grandes que tenemos en mente pero estamos trabajando en conseguir apoyos. JEVA es una organización con un enfoque más formativo – educacional. De ayudar a otras a lograr sus proyectos, fortalecerse profesionalmente para su desempeño laboral, pero nosotras no creamos contenido ni pensamos ser una productora”, aclara.

Algunos de esos proyectos educativos han sido veintisiete talleres teóricos – prácticos, seis programas largos de mentoría que han dado como resultado unos treinta cortometrajes y varios encuentros presenciales en Caracas, Buenos Aires, Santiago de Chile, Ciudad de Mexico, Los Angeles y Madrid.

Más consciencia

En opinión de Castillo, la creación y la sola existencia de JEVA sentó un precedente en los sets y rodajes para mejorar algunas prácticas y ser más conscientes de las desigualdades y las desventajas de las mujeres con respecto a la presencia de los hombres, especialmente detrás de cámaras y en la parte técnica, pero esto no significa que haya más perspectiva feminista.

“Al principio se pensaba que haríamos una cacería de brujas, que lo que nos interesaba era buscar culpables, cortar cabezas y se esperaba que nos ocupásemos de otras cosas de las que no nos ocupamos porque no tenemos en el equipo profesionales de ciertas áreas. Recuerdo que durante el #MeTooVenezuela, en 2021, también se nos interpeló respecto a qué íbamos a hacer nosotras, cuál era nuestro papel en todo lo que estaba pasando y si bien fuimos criticadas, sabíamos que no nos podíamos hacer responsables de atender asuntos para los que no estamos preparadas. Nosotras somos profesionales del cine, productoras, directoras, guionistas y queremos apoyar a las chicas desde lo que sabemos. Y sabemos que falta mucho por avanzar para lograr la igualdad todavía.”

Si eres venezolana y haces cine puedes inscribirte en el directorio de JEVA a través de su página web.



jevacineastas@gmail.com



@JEVAOrg





Mariposas Monarcas Migrantes, extendiendo alas de sororidad desde México a Madrid

Migrar siempre ha sido un acto de valentía y fe, así como un ejercicio diario de resiliencia y reinención. Es sentirse en dos sitios al mismo tiempo y querer lo mejor para el país que dejamos mientras construimos nuevas bases en otro. Y si bien es una experiencia de aprendizaje, también puede haber mucha soledad en el proceso.

Por eso, hace cuatro años la organización Mariposas Monarcas Migrantes emergió como un refugio de sororidad y comunidad para las mexicanas en Madrid, España. Conversamos con su fundadora, la especialista en Bellas Artes y Diseño Gráfico, Cinthia Prado sobre su labor, actividades y cómo, poco a poco, han aprendido a volar alto, sostenidas por el poder de la unión y el deseo de transformar el mundo.

“Somos Las 3M» inició porque en 2020 salió la noticia de que en México ocurrían diez feminicidios diarios. Yo soy de Ciudad Juárez, que es un estado muy conocido por el caso de «las muertas de Juárez» y por ser cuna de muchísimos grupos y organizaciones feministas, entonces era muy frustrante el estar tan lejos y no poder hacer nada, así que escribí en el grupo de Facebook de Mexicanos en España para invitar a todas las que quisieran para conversar sobre esa violencia que nos atraviesa a todas y que con la pandemia se puso peor”, recuerda.

Tras formar el grupo de WhatsApp, que empezó con 70 mujeres, su primera actividad fue asistir a la marcha del 8M en Madrid vestidas de Catrina y con carteles que llevaban los nombres de las asesinadas. Con el confinamiento, el grupo se convirtió en un espacio de apoyo porque muchas estaban recién llegadas a España y la incertidumbre reinaba.

La fundadora de Mariposas Monarcas Migrantes detalla que año a año se han incorporado a las conversaciones temas que también les interpelan como mujeres migrantes, como la descolonización y el antirracismo.

“Hemos estado hablando más acerca de las violencias que viven las migrantes sin dejar tampoco a un lado la importancia de lo que sigue pasando en México y de qué manera podemos apoyar. Hoy somos casi 300 mujeres en el grupo principal de WhatsApp y tenemos otros dos. Uno se llama LatinaChambas donde nos ayudamos a encontrar trabajo y La Mercadita donde practicamos la economía circular”.

Ideas que cambian

Históricamente, y por cercanía, la mayor migración de la ciudadanía mexicana era hacia Estados Unidos pero en los últimos años esto ha variado y cada vez vemos que la meta de muchas personas es Europa. Esto, en opinión de Prado, se debe a que las cosas se han complicado en Estados Unidos y considera que “la gente se está dando cuenta que el sueño americano es una farsa”.

“Es simplemente propaganda estadounidense que nos han inculcado. Tengo claro que aquí existe también un sueño europeo que muchísima gente tal vez no logra entender. También tiene que ver con una migración desde el clasismo. Yo como migrante fronteriza me pude haber quedado en Estados Unidos, pero es que me parece que de calidad de vida no tiene nada. Aquí sabes que no tendrás una vida llena de riquezas, pero sí más tranquilidad. Además, aunque los estadounidenses no quieran llamarse migrantes sino nómadas digitales, ellos también están emigrando a Latinoamérica creando gentrificación”, manifiesta.

Sobre la presidenta electa Claudia Sheinbaum afirma que es fundamental hacer seguimiento de su gestión porque “el hecho de que sea una mujer no significa que sea feminista”.

“Debemos tener una visión muy clara acerca de lo que estamos exigiendo, dentro y fuera de México. Que esté la izquierda en vez de la derecha ayudará más a la conciencia social, pero igual hay que seguir exigiendo más reformas feministas, que el Estado mexicano proteja de verdad a todos, quienes estamos afuera y dentro del país. Esto no termina con las elecciones, será un trabajo que tendremos que hacer como comunidad y como ciudadanía para que las reformas que se hagan tengan visión de género”, asegura.

Alianzas feministas migrantes

Al preguntarle si han hecho contacto o proyecto con otras organizaciones similares responde que afortunadamente sí y que tienen alianzas con Furia Mexicana, quien es un colectivo de mexicanas en Barcelona, el grupo Mexicanas en España y con fundaciones que están en México nombró a Girls Up, Norte Prietx y Madres Buscadoras.

Sobre las actividades que realizan indica que mensualmente se reúnen para un conversatorio sobre un tema que coordinan por el chat y que si bien no siempre es de feminismo, sí que intentan siempre traer la visión feminista, decolonial y antirracista.

“Por ejemplo, el mes pasado hablamos de esoterismo y ahí abordamos como nuestras ancestas fueron mujeres poderosas y de cómo el conocimiento natural era mal visto y las señalaban como brujas. También nos juntamos en los espacios de La Parcería y muchas de esas charlas son abiertas a latinas en general. Recuerdo que uno de los conversatorios fue acerca de cómo sobrevivir en una relación cuando tú eres feminista y tu pareja no. Son espacios importantes y necesarios porque podemos expresarnos, relajarnos y sentirnos en casa”, sostiene.



@somosla3m



MQNFT

MujeresQueNoFueronTapa

Mujeres que no fueron tapa: Erradicando mandatos sexistas

Las nociones convencionales de feminidad que todas las mujeres conocemos son en realidad estereotipos que no hacen más que aumentar a medida que crecemos y que representan una carga mental, emocional y hasta física. Desafiar esas imposiciones se vuelve crucial para tener una vida libre y en los términos que cada mujer desee. Esa es la misión de la organización argentina MUJERES QUE NO FUERON TAPA (MQNFT), fundada y dirigida por la abogada, comunicadora y artista, Lala Pasquinelli hace seis años.

La activista asegura que para ella y todas las personas que integran este proyecto, cuya finalidad es cambiar la cultura machista que nos envuelve, “ha sido un espacio seguro” donde se han dado conversaciones que quizás no serían posible en otros ámbitos y un lugar que ha impulsado sus propios procesos de deconstrucción y de transformación para vivir de acuerdo a una ética feminista.

Desde MQNFT también realizan talleres y conversatorios como el “Festival de hackeos de estereotipos” , clubs de lecturas y han llevado a cabo las campañas en redes sociales “Hermana, soltá la novela” contra las ideas del amor romántico, “Hermana, soltá la panza”, que promueve la autoestima y “Hermana, soltá el reloj”, que lucha contra el edadismo y el sexismo.

En cada campaña, explica Pasquinelli, lo que buscan es difundir relatos que, en general, no se dan a conocer sobre la vida de las mujeres y mostrar a todas aquellas que no llegan a las portadas (tapas) de las revistas o medios y la respuesta ha sido abrumadora pues han llegado a recibir hasta cuarenta mil testimonios que han recopilado en diversas publicaciones. Muchos de ellos se repiten: “Yo no sabía que había cuerpos como el mío”, “Siempre me dicen que no coma tanto”, “Todo el mundo quiere que me arregle más”, “No hay reunión donde no me pregunten cuándo voy a tener hijos”

Discursos peligrosos

Si bien muchas mujeres de la generación X y millennials han dejado de lado los mandatos machistas y no temen decir que son feministas, en redes sociales se ha evidenciado un auge de las ideas conservadoras y alineadas a valores de las derechas en las y los jóvenes con tendencias como “tradwives” o “stay at home girlfriend”.

Pasquinelli alerta que esas creencias se deben a la demonización del feminismo desde las grandes esferas de poder como lo son los medios de comunicación online y offline

“Son espacios donde se venera el modelo de lo femenino como sumiso, bello y dócil por tanto, lo que propone el feminismo que es la liberación y la autonomía obviamente no tiene buena prensa. Es el mismo discurso que había en relación a las sufragistas del siglo XIX, se decía que eran feministas porque eran feas, que luchaban por sus derechos porque no tenían los beneficios que tenían las mujeres bellas. Es peligroso volver a eso, además se suma la necesidad de tener pareja como un ideal y hasta la erotización de la violencia. Lo que dice el mensaje es que hay callarse la boca y entonces así vamos a ser deseadas, queridas y bien tratadas como si el hecho de suscribir estos ideales conservadores y del pasado nos va a proteger de la violencia cuando sabemos que es una fantasía porque a ninguna la ha protegido ponerse en esos lugares”.

Activismo en la mira

En referencia al retroceso y disminución de los derechos de las mujeres en Argentina y América Latina manifiesta que es lo que ya advertía la escritora feminista francesa Simone de Beauvoir («basta una crisis política, económica o religiosa para que nuestros derechos vuelvan a ser cuestionados»)

«Estamos viviendo un momento muy difícil porque hay una misoginia desde el Poder Ejecutivo. En palabras del presidente Milei en el foro de Davos, el feminismo es el enemigo del progreso del país. («En lo único que devino esta agenda del feminismo radical es en mayor intervención del Estado para entorpecer el proceso económico») Vimos la eliminación del Ministerio de las Mujeres, Género y Diversidad, también la eliminación del financiamiento de los planes y políticas para la protección de las mujeres en situación de violencia”, recuerda.

La fundadora de MUJERES QUE NO FUERON TAPA sostiene que uno de sus objetivos es demostrar cómo la pobreza, la violencia y la educación en estereotipos impiden esa igualdad que dice estar en la ley pero que en realidad no existe. Además, en el caso de países empobrecidos son las mujeres las que más sufren las consecuencias porque “pagamos con nuestros cuerpos esas crisis”.

“El feminismo es un movimiento que ha conquistado sus derechos en las calles y en este momento nos encontramos frente a un protocolo que impide la manifestación y la criminaliza”, detalla.

Pasquinelli, quien en 2023 fue nombrada como una de las 100 mujeres más influyentes para la BBC, finaliza comentando que para este año tienen en agenda dos proyectos literarios. El primero está relacionado con la campaña de #HermanaSoltáElReloj, que abarca la maternidad, al arrepentimiento después de tener hijos, el deseo de no ser madres y el otro es “La estafa de la feminidad” de su autoría.

MQNFT
MujeresQueNoFueronTapa

mujeresquenofuerontapa@gmail.com



[@Mujeresquenofuerontapa](https://www.instagram.com/Mujeresquenofuerontapa)

FEMI
NISMO
INC.



Mulier

MULIER, una voz contra la trata de mujeres y niñas venezolanas

Lo que comenzó como una página web de divulgación feminista en 2016 desde el estado Zulia se convirtió, a partir de 2017, en MULIER, una organización que se ha enfocado en documentar y denunciar el auge de los casos de trata de mujeres, adolescentes y niñas venezolanas en el contexto migratorio derivado de la crisis humanitaria. Hablamos con su directora, la abogada, especialista en violencia de género y activista por los Derechos Humanos, Estefanía Mendoza para conocer más sobre su labor.

“Cuando constituimos MULIER, que significa “Mujer” en latín, como una ONG trabajábamos diversos temas pero en 2019 comenzamos a escuchar sobre casos de trata de personas, en especial de mujeres, niñas y adolescentes y no había nadie investigando. Entonces empezamos a explorar cuál era el contexto, si había cifras, si había alguna política pública por parte del Estado para evitarlo y no lo conseguimos. Llevamos

cuatro años documentando la situación, reflejada en informes que son de las pocas cifras que hay en Venezuela sobre la trata de personas porque hay una política de opacidad en cuanto a datos. No se quiere que se conozcan los problemas que vivimos y que se hagan exigencias concretas, pero la documentación es fundamental para la memoria histórica de las violaciones de DD.HH.”

En opinión de Mendoza fue un llamado de responsabilidad y de querer dar respuestas o ayuda. “Ha significado una labor muy dura de documentación e incidencia internacional que nos ha permitido visibilizar el agravamiento de este problema en el país, y que a su vez nos ha dado la satisfacción de que no se ignore y que se logren algunas cosas como las recomendaciones en el informe de la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer (CEDAW por sus siglas en inglés) sobre la prevención de la trata y ese llamado de atención al Estado venezolano”.

Su informe “Libres y Seguras” de 2022 reveló que 1.390 venezolanas, de las cuales 284 eran niñas y adolescentes, fueron rescatadas de redes de trata y que además ha aumentado el número de menores de edad no acompañados en rutas migratorias tras las restricciones impuestas en América Latina para la entrada de venezolanos y venezolanas.

Compromiso con las regiones

La activista señala que para ellas es importante mantener el enfoque en las regiones pues es necesario “visibilizar las afectaciones diferenciadas de las mujeres que no están en la

capital como centro de poder y donde el Estado destina mucho más recursos al mantenimiento de las condiciones de vida”.

De hecho esa falta de condiciones como los servicios públicos básicos fue lo que hizo que el equipo se expandiera geográficamente. De cinco personas que conforman MULIER, tres están en Maracaibo, una en Caracas y una en Colombia. “Tener parte del equipo afuera te permite tener luz, internet y mejores infraestructuras para hacer un trabajo que necesita mucha reflexión intelectual como lo es la investigación y el análisis de datos”

Las mujeres sí tienen DD.HH

Mendoza expone que hoy en día el mayor reto que enfrentan las organizaciones feministas en Venezuela es la ley que busca regular su eje de acción y el hostigamiento a las personas que se dedican al activismo de DD.HH. y por ende el cierre del espacio cívico.

“A eso hay que añadirle una capa más cuando el activismo está relacionado a los derechos de las mujeres porque Venezuela no es conservadora, es machista. Hay espacios que deberían estar sensibilizados sobre los derechos de las mujeres y comprender que el feminismo es un movimiento pacífico que busca la igualdad entre hombres y mujeres y no lo entienden. Hay quienes consideran que las activistas feministas no pertenecen al movimiento de DD.HH. Hemos transitado por diversas dificultades como la falta de financiamiento y el rechazo de la sociedad machista que desestima lo que hacemos creyendo que es una cosa de progres y que no es importante o urgente para el país, pero también ser feministas nos ha dado fuerza para seguir y la seguridad de que estamos aportando para la transformación de la sociedad”.

Sororidad

Uno de los valores de MULIER es la sororidad pues consideran que trabajar con otras organizaciones y fundaciones feministas es motivo de alegría y aprendizaje constante.

“Hemos podido ampliar nuestra capacidad de alcance, los temas que abordamos y entendido nuevas formas de trabajar, hemos generado no sólo alianzas, sino también amistades y es sumamente enriquecedor en todos los sentidos. Es mucho mejor ir juntas y tratar de acercarnos a nuestros objetivos de esa forma”.

Mulier



@MulierVenezuela

FEMI
NISMO
INC.



FUNDACIÓN
**NIÑAS
SIN MIEDO**

Niñas sin miedo, valentía a pedales

La mayoría de las niñas del mundo occidental nacen libres y sin miedos, pero a medida que crecen se encuentran con hechos y situaciones que infunden temores, pensamientos intrusivos y cohibiciones. Desde estereotipos, pasando por el acoso callejero hasta la falta de educación sexual integral que puede terminar en un embarazo no planificado y por ende, minimizando las oportunidades de estudiar y tener una mejor calidad de vida.

Las niñas y adolescentes fueron, según cifras de la Procuraduría General de Colombia, el 87,15% de las víctimas de violencia y abuso sexual en 2023, mismo año en el que fueron asesinadas 483 mujeres de acuerdo a los datos registrados por el Observatorio Femicidios Colombia. Por su parte, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), indicó que el país registró en 2022 la segunda tasa más alta de embarazo adolescente de América Latina.

Ante esta realidad y tras sobrevivir a una experiencia de violencia sexual en la calle, la publicista y especialista en gestión y política cultural, Natalia Espitia fundó en marzo de 2016 NIÑAS SIN MIEDO cuyo eje de acción es en Soacha, el municipio más poblado de Cundinamarca, ubicado a una hora de la capital colombiana.

La labor de NIÑAS SIN MIEDO se enfoca en el uso de la bicicleta como herramienta de empoderamiento para integrar el deporte, la educación y el liderazgo para romper con todos esos tabúes que, en lugar de resguardarlas, las pone en peligro. Impulsando a través de múltiples actividades valores feministas como la honestidad, la sororidad, la valentía y la autonomía.

“Tras sobrevivir a la violencia sexual encontré inspiración y sanación aprendiendo a usar la bicicleta y tomando el ejemplo de varias organizaciones feministas alrededor del mundo con la bicicleta es allí cuando creo la organización. Fue un proceso lento de involucrar voluntariado y conseguir recursos económicos a través de donaciones”, señala la también autora de “Valiente como una niña” donde narra a detalle cómo ha sido el proceso de impulsar este proyecto.

Desde NIÑAS SIN MIEDO explican que los programas, talleres, encuentros y foros que incluyen la biciescuela, apoyo escolar en inglés y lectura, talleres sobre derechos sexuales y reproductivos, clases de yoga y clases de fútbol son únicamente presenciales y que si bien les encantaría concretar proyectos para llegar a otras ciudades de Colombia, no poseen el financiamiento para ello.

“Tener los recursos financieros para hacer posibles nuestras ideas es de los mayores retos, sin embargo, a pesar de las dificultades hay muchas razones por la cuales deberíamos ser activistas desde cualquier contexto e involucrar más a las instituciones educativas”, asegura Espitia.

No hay límites

Para el equipo de NIÑAS SIN MIEDO, que consiste en unas quince voluntarias y dos personas con cargos fijos, el impacto social que generan y el ayudar a las niñas y adolescentes tiene un valor muy grande y recuerdan con especial cariño el caso de Mariana Ospina Pérez quien en 2020, y gracias a una alianza con la fundación She Is, logró visitar las instalaciones de la NASA en Texas y asistir a un encuentro con mujeres astronautas. También a todas aquellas beneficiarias de la organización que tras haber conseguido entrar a la universidad han regresado como voluntarias y devolver tiempo y cariño para que más niñas, como las que ellas alguna vez fueron, alcancen sus sueños.

Otros logros de los que se sienten orgullosas son el haber representado a Colombia en el Foro de Paz de París y su participación en la Feria del Libro de Bogotá, ambos eventos en 2023.

“A la Natalia de 2016 que apenas empezaba con la idea de montar bicicleta como forma de empoderarse le diría que fue una gran decisión emprender, pero que sea muy fuerte porque los retos que la esperan son muy grandes”, finaliza la activista.



partners@ninassinmiedo.org



[@NinasSinMiedo](https://www.instagram.com/NinasSinMiedo)

FEMI
NISMO
INC.



Quinta Ola, un espacio seguro de activismo y esperanza en Perú

En un mundo donde las desigualdades y las violencias atraviesan las vidas de tantas niñas, adolescentes y jóvenes son necesarias todas las iniciativas posibles que les ayuden a protegerse, empoderarse y provean un espacio seguro para crecer.

Con esa idea nació Quinta Ola, organización feminista peruana fundada por Gianina Marquez, Karina Nuñez y Beatriz Córdova quien explica que todas tenían en común el deseo de mejorar sus comunidades.

“Cada una estuvo buscando espacios para hacer ese trabajo y fue en el marco de esa búsqueda donde nos encontramos y dimos cuenta que teníamos perspectivas y objetivos comunes pues nos unía el deseo de trabajar con niñas, adolescentes y jóvenes porque, en el proceso de ser activistas, habíamos reflexionado sobre como cuando nosotras habíamos pasado por esas etapas habíamos sido niñas muy curiosas, con ganas

de cambiar el mundo pero no teníamos la red de soporte, el apoyo o lugares que nos permitieran desplegar esas ideas y compartirlas con otras chicas. Todo comenzó de forma voluntaria y autogestionada, poco a poco nos dimos cuenta que queríamos hacerlo más grande, más sostenido y así conformamos la asociación”, recuerda.

La labor de Quinta Ola consiste en programas de empoderamiento y activismo dirigidos a diversos grupos de edades mediante el desarrollo de actividades educativas, deportivas, comunicacionales, culturales, de incidencia e investigación.

“Los talleres dirigidos a adolescentes buscan que puedan reflexionar más sobre las desigualdades y cómo le gustaría transformar sus comunidades para liberarlas de la violencia, la xenofobia y todo tipo de discriminación. También tenemos otros programas de intervenciones más enfocados a chicas que se reconocen ya como activistas feministas y quieren continuar el proceso de fortalecimiento de su activismo y que incluso quieren incidir en políticas públicas”, detalla.

Córdova, quien es licenciada en Ciencia Política y en Educación, agrega que si bien la asociación está conformada por nueve personas también la integra un Consejo Consultivo de jóvenes que han pasado por los programas y voluntarias en diversas regiones de Perú.

“Consideramos que las voces de las adolescentes, en su diversidad, son primordiales. No podemos hacer cosas para las juventudes sin ellas, podemos estar llenas de buenas intenciones, pero desarrollar programas y más aún con una mirada feminista activista requiere que sus voces estén

representadas y que sus necesidades sean finalmente las que pongan la dirección sobre el diseño y la ejecución de estas intervenciones”.

Activismo migrante

Quinta Ola incorporó desde 2020 el activismo con población joven migrante dentro de sus líneas de acción a través de los programas “Chamas en acción” y “Chamos en acción” pues Perú es el segundo país de América Latina, después de Colombia, con mayor población de migrantes y refugiados de Venezuela con 1.660.000 hasta noviembre de 2024 según cifras de la Plataforma de Coordinación Interagencial para Refugiados y Migrantes (R4V).

“Buscamos crear un entorno donde las chicas se sintieran acompañadas, que fortalecieran su red de soporte comunitario y para que pudieran Incluso desarrollar iniciativas que tenían para generar cambios en sus comunidades. Fue un proyecto que lo hicimos de la mano de la cooperación alemana y que consistió en talleres, pero también en mentorías para llevar a cabo las ideas de las adolescentes. La experiencia de incluir a los varones jóvenes en estos programas ha sido muy aleccionadora y muy conmovedora también porque nosotras hemos trabajado por mucho más tiempo con adolescentes mujeres, pero efectivamente cada vez es más evidente lo necesario que es abordar el tema de las masculinidades y cómo deconstruir todas esas ideas patriarcales. Además, ellos sufren otro tipo específico de violencia o discriminación ligada a la xenofobia, por ejemplo”, explica.

El programa “Chamas en acción” fue reconocido en 2022 con el Premio a la innovación por parte del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) y para todas las integrantes de la asociación fue una verdadera sorpresa.

“Cuando recibimos la noticia estábamos reunidas y simplemente saltamos de emoción. No podíamos creer que una iniciativa que había surgido de un trabajo tan de base llegara a tener este reconocimiento. Ir a la ceremonia en Ginebra me permitió conectar con otras redes de organizaciones que también están haciendo iniciativas maravillosas a favor de migrantes y refugiados en todo el mundo y en particular a favor de la eliminación de la violencia de género”

Niñas de ayer y las de mañana

Para todas las integrantes de Quinta Ola ha sido más que evidente que cuando las adolescentes son escuchadas y empoderadas, tienen el poder de cambiar el mundo pero para ello es fundamental esos espacios seguros para hablar sobre la violencia, sobre la discriminación y la xenofobia sin temor a ser juzgadas o revictimizadas y que les brinden herramientas para que ellas puedan alzar la voz.

La también especialista en estudios de género y participación política de mujeres reafirma que uno de los grandes aprendizajes de esta experiencia ha sido reencontrarse con las jóvenes que ellas fueron.

“Acompañar adolescentes y niñas es también para nosotras como activistas feministas volver a esa etapa y reencontrarnos con todos los temores que tuvimos en esos momentos y es la oportunidad de generar un diálogo intergeneracional y compartir. Ser las adultas que nuestras niñas o adolescentes necesitaron en su momento. Eso nos llena el corazón de alegría y nos sana por dentro”.



@quintaolaperu





UTOPIX: haciendo visible la violencia feminicida en Venezuela

Desde 2016 el Estado venezolano no ha dado cifras oficiales a la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), el cual es el ente internacional responsable de publicar los datos relacionados a los femicidios en la región.

Por esto, junto a la idea general de que la violencia machista no es un problema estructural sino crímenes o hechos aislados que le ocurrían a algunas mujeres, nació el Monitor de feminicidios de la plataforma UTOPIX el cual ha contabilizado 147 casos en nueve meses de 2024 y 1245 desde que inició el proyecto en 2019.

Hablamos con su directora y fundadora, Aimee Zambrano, antropóloga, investigadora y activista feminista quien nos contó que la base de esta iniciativa son fuentes abiertas de información, es decir, recopilación de datos publicados en medios y sitios webs.

“Estamos organizados como una comunidad autogestionada y voluntaria. Está compuesta por especialistas en investigación, diseño gráfico e ilustración. Se llama Utopix porque viene de juntar las palabras «utopía», porque toda la gente que está dentro del proyecto cree que puede transformar la realidad y «pixel” por ser la unidad mínima de la imagen dentro de lo que es el diseño digital. Entonces sería «Utopía construida a través de la imagen», detalla.

Señala además que uno de sus objetivos es generar incidencia no solo en el Estado sino en toda la sociedad. “Tratamos de explicar los datos de una manera que sea más sencilla. No nos quedamos sólo con el hecho de publicar números o cifras, sino que nos parecía que la idea era hacer un homenaje a las mujeres, niñas y adolescentes que han sido víctimas de violencia feminicida en Venezuela. Por eso tenemos un espacio donde ponemos sus nombres, edades y si se puede, fotos que no sean revictimizantes. Hasta septiembre de este año contabilizamos un feminicidio consumado cada 46 horas y un feminicidio en grado de frustración cada 38 horas”.

Cultura que normaliza la violencia

Zambrano asegura que “en la prensa digital ha bajado un poco los niveles de revictimización, pero en redes sociales como X (antes Twitter) o Instagram es espantoso leer titulares y cómo enuncian la noticia culpabilizando a la víctima”.

“En medios regionales aún vemos el término «crimen pasional» y eso lo que hace es restar importancia a un problema estructural que tiene que ver con la violencia de género. Y aquí también entra el tema de la industria cultural que ha normalizado el amor romántico desde la posesión y el control.

Y eso lo estamos viendo desde pequeños con mensajes como «Tú eres mía, tú me perteneces» en telenovelas, canciones, películas y libros.

Tareas pendientes

En opinión de la antropóloga a la justicia venezolana aún le hace falta perspectiva de género pues aunque en el país ha habido planes formativos dirigidos a funcionarios del sistema de justicia, todavía es imprescindible seguir formándoles porque una de las cosas que afecta es el alto índice de alta rotación en estas posiciones.

“Creo que, en general, se necesita formar en temas de género a todo el cuerpo del Estado, desde la persona que te va a atender en la entrada de un ministerio hasta los altos cargos”.

Víctimas, adentro y afuera

El monitor de feminicidio no solo hace una recopilación de los casos en el país, sino de las migrantes y refugiadas venezolanas que también han sido víctimas en el exterior.

“Colombia es el país donde hay mayor cantidad de casos de feminicidios de venezolanas seguido de Perú, luego están Ecuador, Brasil y Chile. Estados Unidos empezó también a aparecer en los registros junto a Guyana y Trinidad y Tobago. En Venezuela siempre hay más casos en Miranda, Distrito Capital, Zulia, Carabobo y Aragua. Algo a destacar es que si bien hay estados que no salen el monitor esto no implica que no ocurran feminicidios, es simplemente que la prensa no los reseñó. Nosotros somos un subregistro”, expone.

Alianzas

Gracias a su labor los últimos cinco años, Utopix forma parte de La Red Latinoamericana contra la violencia de género y del Mapa Latinoamericano de Femicidios que realiza Mundo Sur, un proyecto que levanta los casos de femicidios en 17 países de América Latina. Así mismo, han trabajado con la iniciativa Datos contra el femicidio, el cual es una articulación de observatorios que hacen levantamiento de información a partir de fuentes abiertas y datos contra el femicidio en todo el mundo.

Zambrano indica que cuando reciben alguna denuncia o caso de violencia machista lo derivan a las organizaciones que sí hacen acompañamiento como Tinta Violeta, Éxodo AC y también al Fondo de Población de las Naciones Unidas que cuenta con un espacio de este tipo.

La directora del monitor cuenta que también ofrecen talleres que no solo se enfocan en cómo hacer el levantamiento de información a partir de fuentes abiertas sino que también abordan la prevención de la violencia basada en género.

“Los hemos hecho en universidades, colegios y diversos espacios de organizaciones que quieran recibir este tipo de formación. Lo que no se nombra no existe, entonces hay que nombrarlo, señalarlo y exigir acciones concretas contra los femicidios”.



@utopix_cc

FEMI
NISMO
INC.



WOMMU, Impulsando la formación y el liderazgo feminista en Venezuela

Desde hace tres años la misión de la organización WOMMU ha sido conectar con todas aquellas personas que tienen poder de incidencia en sus comunidades para así transmitir conocimientos que promuevan la igualdad entre mujeres y hombres. Desde FeminismoINC conversamos con su directora, la internacionalista y ex diputada a la Asamblea Nacional, Marialbert Barrios.

WOMMU, tiene como origen la unión de las palabras “Woman” y “Mujer”, nace tras la experiencia parlamentaria de Barrios representando a las parroquias La Pastora, El Junquito y Catia, sectores populares de Caracas y el deseo de transformar muchas ideas en programas de formación. También por la necesidad de impulsar una transformación en el rol de las mujeres en medio de la emergencia humanitaria compleja que vive el país siendo ellas las más afectadas.

Otro hecho que destaca Barrios es que “el liderazgo venezolano no tiene perspectiva feminista” y que si bien ahora la igualdad de género es considerado por muchos una moda o un ítem más en una lista para quedar bien, no se puede olvidar que es un derecho humano.

“Eso demuestra la cantidad de espacios por conquistar y cómo nuestras propias conquistas no lo han sido del todo. El hecho de que hoy las mujeres podamos participar, movilizarnos, liderar, votar y llevar adelante cualquier iniciativa no implica que nuestra participación o nuestro ejercicio del poder sea completamente real y concreto”, destaca.

Así, lo que inició con programas de empoderamiento muy focalizados en comunidades de la capital, es ahora una escuela de formación de liderazgo con perspectiva feminista que recibe a hombres y mujeres de todas las edades con iniciativa e inquietud por lo que es la perspectiva de género e interés en trabajarla. Los temas que se abordan desde WOMMU son comunicación estratégica, oratoria, historia, participación de las mujeres en la vida política, el poder de la agenda pública y construcción de paz.

Aquí están las feministas

La especialista en Estudios Políticos y de Gobierno señala que en Venezuela se tienen unos ideales de familia y sociedad muy arraigados a siglos pasados y eso dificulta el hacer activismo feminista en el país porque desde el poder no hay sensibilización sobre estos temas.

“El activismo tiene distintas expresiones y diría que se clasificaría en tres grupos. Están quienes hacen acciones de calle, luego las activistas de redes que están en constante comunicación y analizando datos, cifras e informaciones y están las que se dedican a escribir y pensar el feminismo como tema de poder y tema político. Y aunque pareciera que están detrás del telón, tienen un alto poder de incidencia en todas las demás”.

Barrios agrega que es un desafío llevar ese activismo en paralelo a la vida personal y laboral en condiciones de alta conflictividad y precariedad en el día a día.

“Muchas de nuestras activistas tienen que dejar la lucha o tienen que recogerse del activismo en sí porque tienen que atender algún tema familiar o de salud. Están también las grandes limitaciones de financiamiento porque los proyectos no se toman en cuenta, bien sea porque las organizaciones feministas no están registradas o no las han dejado registrarse. Súmame las violencias políticas y las violencias estructurales que hay por el simple hecho de ser mujeres. Cuando eres feminista te atacan llamándote histérica, violenta o feminazi y eso hace el camino más engorroso, pero mucho de lo que se ha logrado aprender en Wommu es que mientras más difícil sea, más claro está que es el camino correcto porque nunca ha sido fácil defender derechos humanos, nunca ha sido fácil conquistar espacios y esto de alguna manera lo que hace es fortalecernos, pero sin articulación y unión va a ser muy difícil que podamos celebrar logros en esta lucha.”

¿Qué hacer para participar en los programas de WOMMU?

La directora de WOMMU indica que quienes deseen formar parte de los programas tienen que estar en Venezuela y seguirlas en sus redes sociales y canales de difusión pues por ahí son las convocatorias.



@wommuve



eBook

Organizaciones que incomodan y transforman

**AGRUPACIÓN CIUDADANA •
BRUJAS DEL MAR • FEDERACIÓN
MUJERES JÓVENES • INSPIRING
GIRLS VENEZUELA • JEVA •
MARIPOSAS MONARCAS
MIGRANTES • MUJERES QUE
NO FUERON TAPA • MULIER
NIÑAS SIN MIEDO • QUINTA OLA
UTOPIX • WOMMU**

Equipo

Directora: **Susana Reina** (@feminismoinc)

Diseñadora: **Adriana Reina** (@mima.maker)

Periodista: **Alejandra Watts** (@alejandra_watts)

RR.II: **Adriana Muñoz** (@adrimbenites)

Ilustradora: **Vanessa Tsoi** (@vanetsoi)

Web master: **María Alejandra Aldrey** (@kirisima)

feminismoinc.org



@feminismoinc



Feminismoinc

**FEMI
NISMO
INC.**